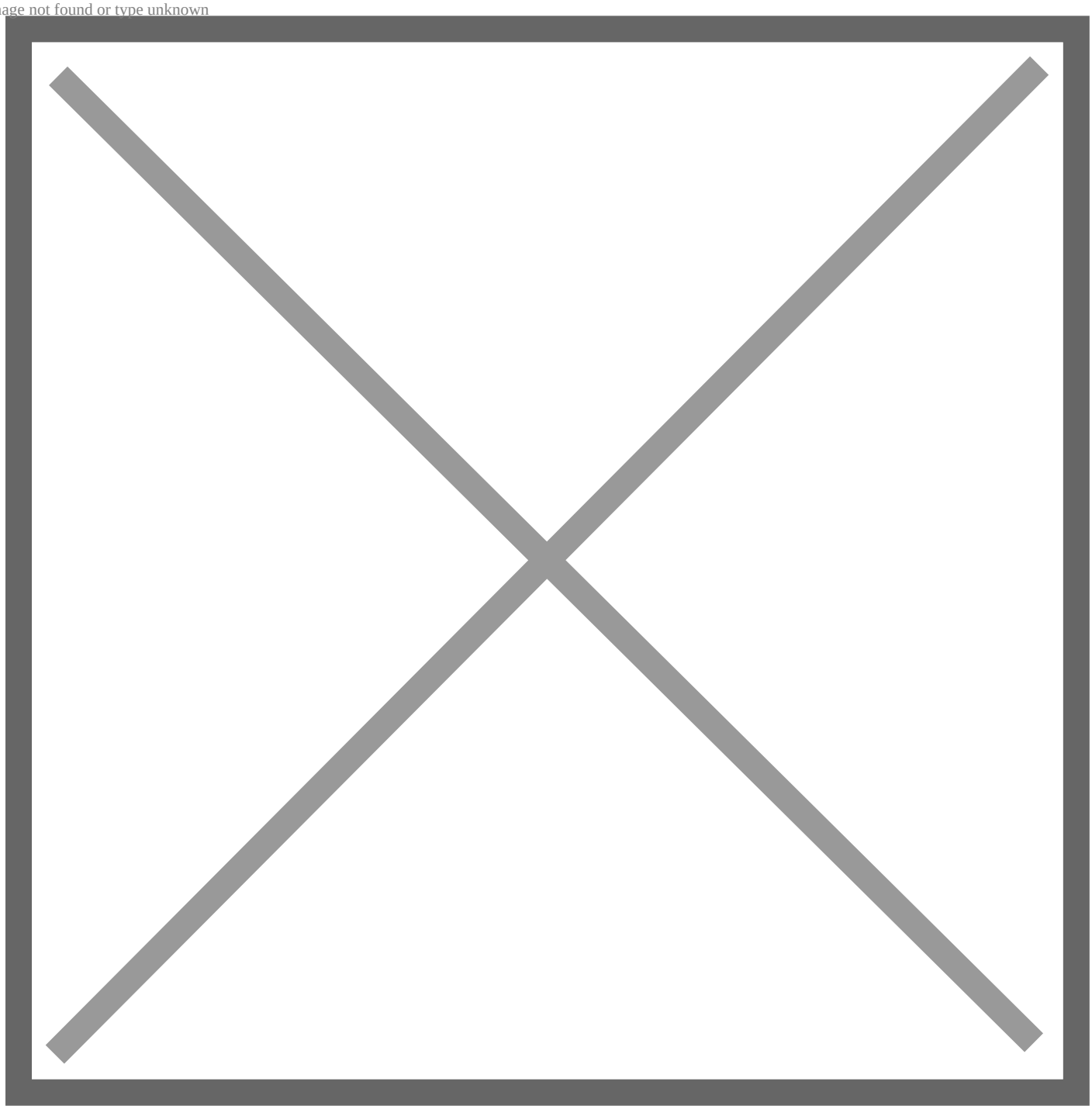
Image not found or type unknown



STASERA VEDIAMO...

Sono pazzo di Iris Blond

STASERA VEDIAMO... 28_02_2011

Gratta gratta e sotto alla veste del comico spunta sempre la vena della malinconia. Così è Carlo Verdone nei suoi film, divertente, spiritoso osservatore di caratteri umani, ma

anche capace di dipingere con lievità e sensibilità il lato debole dei suoi personaggi e di farceli amare per le loro delusioni e per i pasticci che combinano. Anche in **Sono pazzo di Iris Blond**, uno dei suoi film più riusciti, conferma questa doppia anima, dipanando la storia di Romeo, pianista modesto e in crisi sentimentale. Una cartomante gli predice che incontrerà la donna dei suoi sogni e che avrà il nome di un fiore. Dopo un primo sbaglio, non si tratta di Margherita, nella sua vita entra Iris (interpretata da Claudia Gerini), cameriera dalle grandi ambizioni che si libererà del suo pigmalione quando non gli servirà più. Ma in Romeo e in tutti i personaggi di Verdone non vince mai il desiderio di vendicarsi così come non prevale mai cinismo, forse per questo guardiamo a loro quasi con tenerezza (**Iris ore 21**).