

UN TESTO DEL '96

Padre nostro, la versione di Scalfari



11_12_2017

Angela Pellicciari



In un lontano *domenicale* del 1996, il direttore di *Repubblica* Eugenio Scalfari si esercitava in una lunga disquisizione sul Padre Nostro: "Padre Nostro, dove stai?". Come mai un laico a tutto tondo, anzi, il pontefice massimo della cultura laica italiana, aveva scelto un simile soggetto? Per stanchezza. Perché era stufo di doversi confrontare coi fatti e i personaggi della squallida politica nostrana. Basta. Basta, nell'ordine, coi Dini, i D'Alema, i Fini e i Berlusconi. Meglio, molto meglio, occuparsi della preghiera che "tocca i credenti fin nelle più intime fibre e suggerisce ai non credenti attenzione e rispetto".

Le vene ai polsi del direttore Scalfari non tremavano e così, nell'incipit, a commento delle sei parole iniziali della preghiera ("Padre nostro che sei nei cieli"), il direttore-vate chiosava: "Quelle sei parole sono il condensato di tutta la civiltà ebraica-cristiana-islamica". Forse nel frattempo qualcuno gli avrà pure chiarito come per l'islam sia pura aberrazione riferirsi ad Allah come ad un padre, ma tant'è. Quisquiglie, si dirà. E di lì giù a ridisegnare, smontandoli uno dopo l'altro, i versetti del Padre Nostro. La saggezza, la

pacatezza, la disanima puntuale tipici della prosa (un pochino tronfia?) del direttore di *Repubblica*, servivano a Scalfari per affermare: "Sperare che ci salvi un Padre che sta nei cieli è una fuga. Qui e ora, questo è un compito che spetta interamente a noi". I cieli, la modernità lo sa, non hanno padre. La legge ce la diamo da soli e la differenza fra bene e male siamo noi a stabilirla nella profondità della nostra libera coscienza: "Nel loro profondo essi –gli uomini moderni- pensano che i cieli siano vuoti, che il Padre sia morto e che comunque da Lui non sia mai venuto alcun comandamento. Essi pensano nel profondo che la moralità non sia accettazione di una legge ma scelta responsabile e autonoma, tanto più vincolante in quanto libera e liberata dall'aspettazione di premi e di castighi".

I cieli sono vuoti ma, e Scalfari lo sa bene, la modernità nonostante tutto non è cattiva. Noi d'istinto rifiutiamo la condanna del peccatore perché "Bene e Male sono soltanto parole" e "per rimettere i debiti non c'è bisogno del Padre, né si debbono rimettere affinché il Padre a sua volta rimetta i nostri". L'unica cosa che conta è l'amore: "Ama il prossimo come te stesso", "Lì è il fondamento della carità, lì è la via dell'Amore al di sopra sia della fede che della saggezza. L'Amore è la riscoperta dell'Altro, del Prossimo, della Specie cui apparteniamo, della Vita nella sua finitezza preziosa che dà luce nell'atto stesso in cui si consuma e che non ha alternative al di fuori del consumarsi per far luce al Prossimo e a se stessi". Amen.

Il domenicale di Scalfari del 21 gennaio 1996 muoveva da uno spunto offertogli da un'informazione riservata: una commissione di vescovi stava preparando una nuova versione del Padre Nostro "per adattarlo - si dice - ai mutamenti della modernità". Nella nuova versione i vescovi (la memoria non ci consente di chiarire quali e l'articolo non ci aiuta) "propongono una modifica importante nel testo della preghiera: non più il 'non indurci in tentazione' bensì 'non abbandonarci alla tentazione''. Perché se è vero, come è vero, che nei cieli non c'è nessun padre, questo padre è buono, nel senso che non condanna nessuno né tanto meno induce nessuno in tentazione ("Sta all'uomo e a lui soltanto essere il tentatore di se stesso e scegliere sotto la sua responsabilità se sperimentare la tentazione o respingerla").

Al di là delle questioni grammaticali, questa è la verità di Scalfari. Ma Scalfari, si sa, è la persona che molto ha fatto per scardinare dal cuore degli italiani la verità cattolica.