

Nel giorno di Pasqua

Netflix e il bacio gay del Papa

GENDER WATCH

09_04_2026



Il giorno di Pasqua Netflix pubblica una [clip video](#) per promuovere la seconda stagione di Sandman. Nella clip si vedono un Papa e un cardinale che si baciano. In realtà, sotto gli abiti papali e cardinalizi, ci sono due figure mitologiche della serie: Loki e Puck intenti a diffondere il caos globale dopo aver fatto addormentare il vero Papa per sempre.

La strategia di Netflix è evidente: lanciare un video shock proprio a Pasqua per

provocare polemiche e proteste. Cose che sono puntualmente avvenute. Tra l'altro il bacio gay è assolutamente gratuito, non è funzionale alla trama. I signori di Netflix, poi, avrebbero potuto far vedere mille altre scene della serie. Insomma è un attacco premeditato contro la religione cattolica per scopi pubblicitari.

Chissà poi perché non c'è mai una serie in cui, ad esempio e con uguale sentimento blasfemo, Maometto bacia un altro uomo. La risposta è scontata.