

filatelia

Lutero e Melantone sotto la Croce

BORGO PIO

01_11_2017

Image not found or type unknown

«Stavano presso la croce di Gesù sua madre, la sorella di sua madre, Maria madre di Clèopa e Maria di Màgdala. Gesù allora, vedendo la madre e accanto a lei il discepolo che egli amava, disse alla madre: "Donna, ecco tuo figlio!". Poi disse al discepolo: "Ecco tua madre!". E da quell'ora il discepolo l'accolse con sé». (*Gv* 19, 25-27)

Siamo in uno dei momenti fondamentali della vita di Gesù, al vertice della sua missione redentrice. Lì Maria stava e accanto a lei Giovanni. Da quel momento Maria è costituita Madre di tutti coloro che verranno nella Chiesa: *Mater Ecclesiæ*, come la chiamò **Paolo VI** nel chiudere il Concilio Vaticano II.

Ma Santa Madre Chiesa per "commemorare" l'avvenimento delle 95 tesi affisse da **Martin Lutero** 500 anni fa sul portale della chiesa di Wittenberg, attraverso le Poste vaticane, ha pensato bene di emettere un bel francobollo che viene così descritto nella presentazione ufficiale:

«Ritrae in primo piano Gesù crocifisso sullo sfondo dorato e atemporale della città di Wittenberg. In atteggiamento di penitenza, inginocchiati rispettivamente a sinistra e destra della Croce, **Martin Lutero** sostiene la Bibbia, fonte e meta della sua dottrina, mentre **Filippo Melantone**, teologo e amico di **Martin Lutero**, uno dei maggiori protagonisti della riforma tiene in mano la Confessione di Augusta, *Confessio Augustuana*, la prima esposizione ufficiale dei principi del protestantesimo da lui redatta».

E' vero che siamo in clima di "distensione" tra cattolici e luterani, è vero che qualche vescovo cattolico (**Nunzio Galantino**) si è spinto a dire che «la Riforma avviata da **Martin Lutero** 5 secoli fa è stata un evento dello Spirito Santo», ma l'emissione filatelica della Santa sede è davvero inusuale. Che Santa Madre Chiesa, di cui la Vergine Maria è immagine e modello, riproduca un francobollo con il mosaico realizzato nel 1851 da **August von Kloeber** è un segno dei tempi. Quelli dove sotto la Croce stanno due signori che hanno originato un movimento, quello protestante, che ha definito la mariologia come la «somma di tutte le eresie».