

Image not found or type unknown



STASERA VEDIAMO...

I misteri della giungla nera

STASERA VEDIAMO...

26_04_2011

Ma li aveva mai visti Emilio Salgari tutti quei paesaggi esotici per descriverli così accuratamente nei suoi romanzi di avventura? Macchè, l'India da lui raccontata nasceva

dallo studio minuzioso delle carte geografiche, dalla lettura di diari, di libri e saggi e l'unico viaggio per mare della sua vita fu quello a bordo di una nave italiana: tre mesi lungo le coste dell'Adriatico. Eppure a una mente fervida questo basta e avanza. Ed ecco allora partorite le location fantastiche in cui ambientare le sue altrettanto fantastiche storie: la giungla, i fiumi, le isole, le paludi, le pagode, e i pirati, gli indigeni innamorati, le fanciulle rapite e le sette sanguinarie, come quella del film di Kevin Connor, **I misteri della giungla nera** (1991), tratto dal romanzo omonimo, primo della serie indo-malese, apparso nel 1887. Se la figlia di un capitano inglese viene rapita dai terribili Thugs, niente paura, il cacciatore di serpenti Tremal-Naik con il fido Kammamuri, riuscirà a liberarla. **(Rai 5 ore 21.10)**