

VERSO GLI ESAMI DI STATO / 6

Esercitazione 2

CULTURA

12_06_2025

TIPOLOGIA A. ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Ed amai nuovamente (dal Canzoniere di Saba)

Ed amai nuovamente; e fu di Lina
dal rosso scialle il più della mia vita.
Quella che cresce accanto a noi, bambina
dagli occhi azzurri, è dal suo grembo uscita.

Trieste è la città, la donna è Lina,
per cui scrissi il mio libro di più ardita
sincerità; né dalla sua fu fin ad oggi mai l'anima partita.

Ogni altro conobbi umano amore;
ma per Lina torrei di nuovo un'altra
vita, di nuovo vorrei cominciare.

Per l'altezze l'amai del suo dolore;
perché tutto fu al mondo, e non mai scaltra,
e tutto seppe, e non se stessa, amare.

Comprensione e analisi

Quale funzione ha il titolo della poesia rispetto al contenuto del testo?

Quali sono i temi fondamentali della poesia?

Riconosci alcune anastrofi nella poesia. Che funzione hanno?

Qual è la forma metrica del componimento? La scelta di questa forma metrica che cosa sottolinea della poetica di Saba?

Interpretazione

Sviluppa un commento sul significato complessivo della poesia, anche in relazione alla altre poesie di Saba lette. Approfondisci poi la figura della donna nella poesia del Novecento.