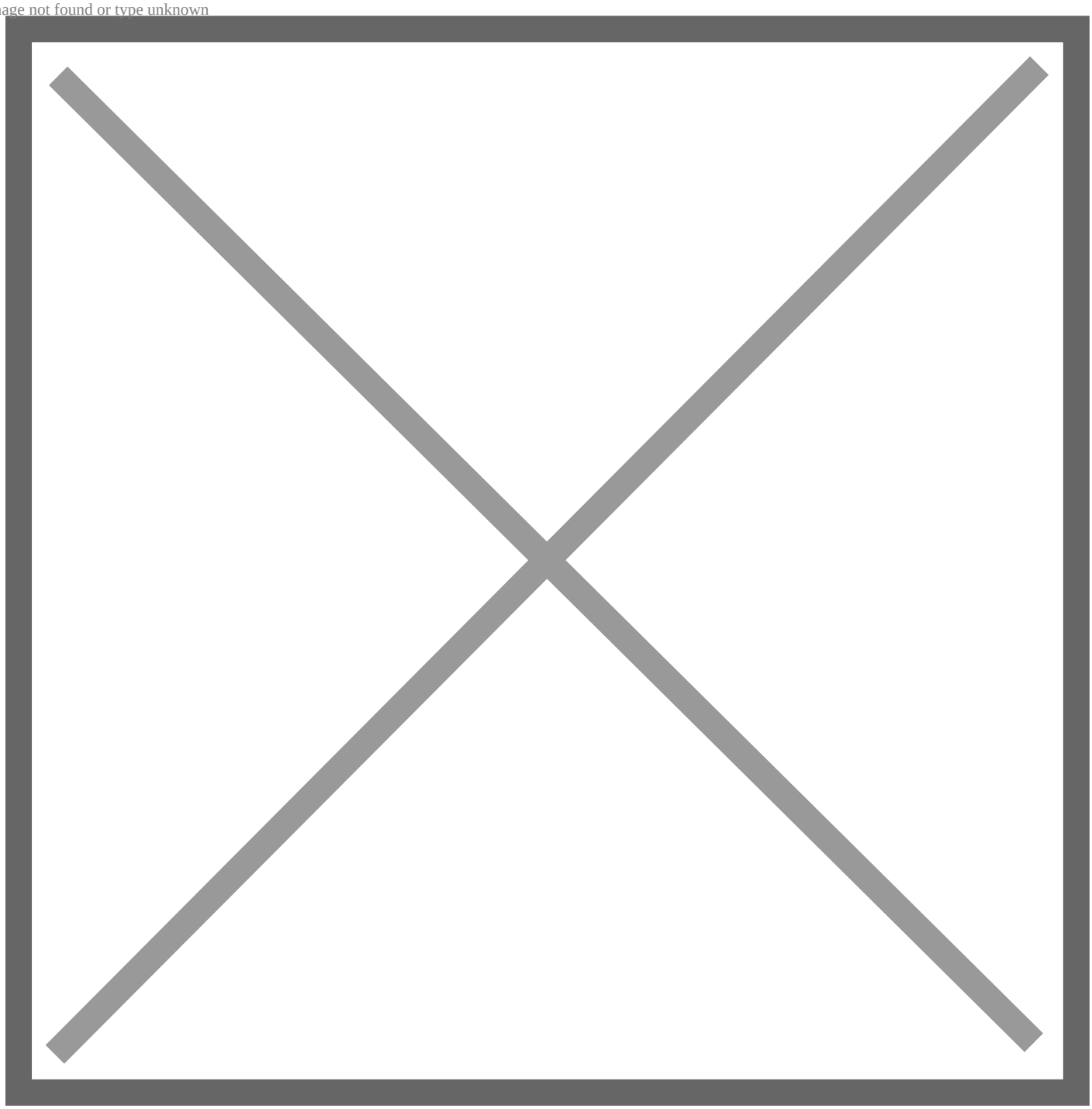
Image not found or type unknown



I PROMESSI SPOSI E IL SUGO DELLA STORIA / 14

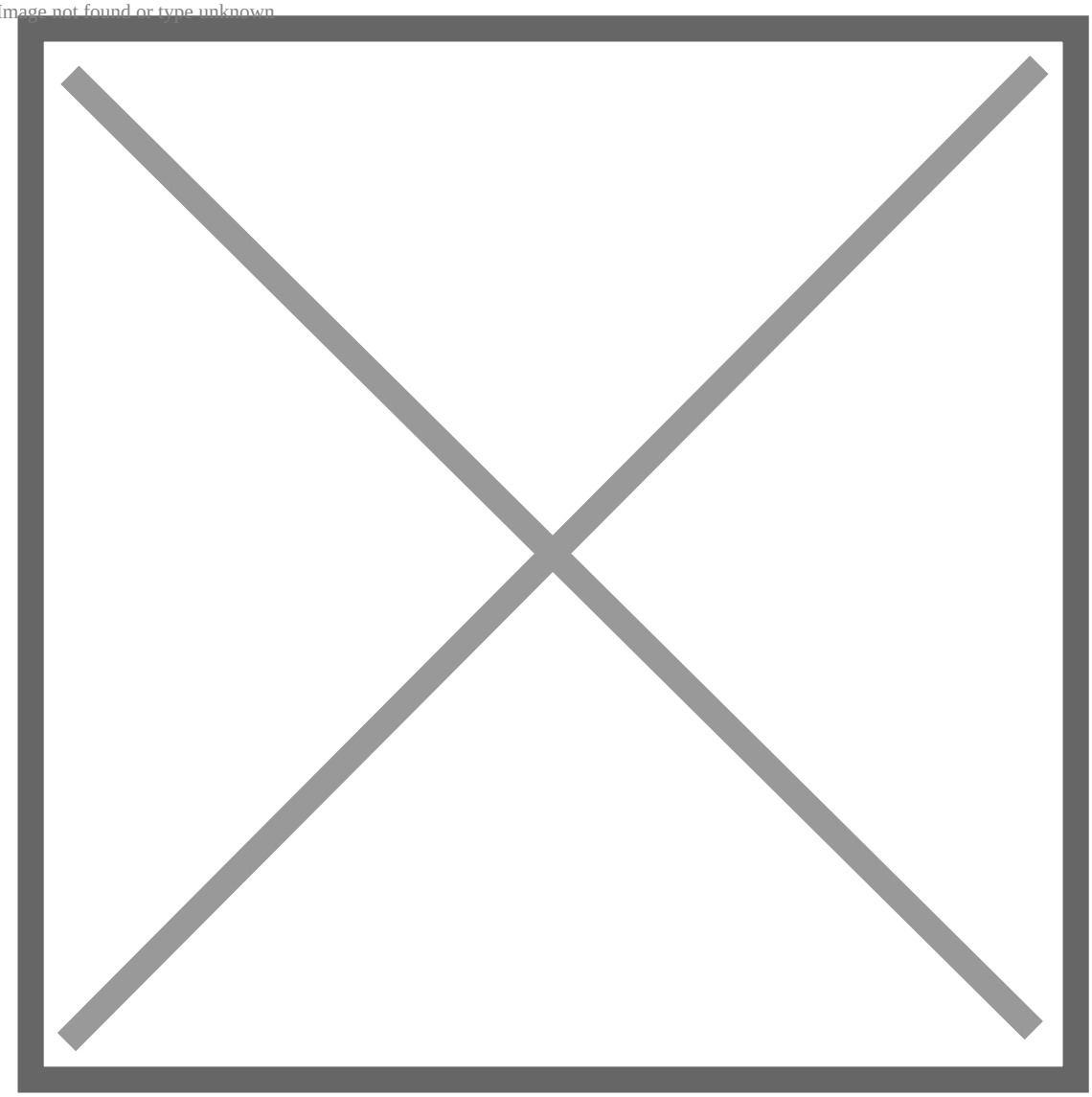
Don Rodrigo, un malvagio mediocre

CULTURA 05_01_2024

img
Image not found or type unknown

Giovanni Fighera

Image not found or type unknown



Tutti i personaggi del romanzo *I promessi sposi* sono sempre presentati anche dal punto di vista fisico. Così è accaduto nei capitoli precedenti per don Abbondio, Renzo, Lucia; così sarà per la monaca di Monza e l'Innominato.

Per la prima volta Manzoni non introduce il nuovo personaggio, don Rodrigo, offrendocene un ritratto, ma lo presenta attraverso i simboli del suo potere. Per quale ragione non compare un volto di quest'uomo? Che cosa pensa Manzoni di questo prepotente?