

STASERA VEDIAMO...

Corea in fiamme

STASERA VEDIAMO...

29_04_2011

Samuel Fuller la guerra la conosceva bene, aveva combattuto nella seconda guerra mondiale su diversi fronti e si era conquistato due stelle al valor militare. **Corea in fiamme** del 1951 è il suo primo film sull'argomento e fu subito accusato di feroce anticomunismo. E' che il regista aveva ben chiaro da che parte era giusto stare. La storia è quella del sergente Zack, rude veterano, che si unisce, con quel che resta della sua pattuglia sterminata, a quella guidata dall'inesperto tenente Driscoll: l'inconciliabilità dei loro caratteri non impedirà a Zack di riconoscere il valore del tenente dopo un terribile scontro con il nemico. Il film, girato in dieci giorni con un budget ridottissimo, ebbe successo e nel tempo la figura di Fuller divenne punto di riferimento importante per i registi della Nouvelle Vague europea (**Rai Storia ore 21**).