

Musica

Achille Lauro "oltre il maschile e il femminile"

GENDER WATCH

04_03_2020



Su Facebook il cantante Achille Lauro, reduce dal Festival di Sanremo con la canzone *Me ne frego*, dice di andare «oltre il maschile e il femminile, oltre gli schemi omologati di una sessualità di genere, un inno alla pansessualità». Intanto lancia il suo ultimo video in cui impersona Cristo, un video tra il blasfemo e il pornografico. Il tutto per tentare di occultare la pochezza della sua canzone.

E qui sta il punto: la celebrazione dell'asessualità è solo uno stratagemma di marketing, tra l'altro poco riuscito perché ormai dirsi omosessuale, bisessuale, asessuale, «oltre gli schemi omologati di una sessualità di genere» è roba vecchia, superata, stereotipata, che strappa solo sbadigli.

<https://www.facebook.com/AchilleL/posts/2558055557654755>

<https://www.youtube.com/watch?v=azYzewkR84I>